

Capes d'arts plastiques

- 1^{ère} approche comparative des deux maquettes. En rouge, ce qui apparaît nouveau -

	Ancienne formule	Nouvelle formule	Observations
Admissibilité	2 épreuves (culture artistique, pratique plastique)	2 épreuves (culture artistique, pratique plastique)	Nombre inchangé
Admission	2 épreuves (leçon et pratique et expression plastiques)	2 épreuves : la leçon + 1 nouvelle épreuve comprenant 1 projet artistique et 1 volet professionnel	Nbre inchangé l'épreuve de plastiques par comportant c L'admission Réduction de environ 4h

Admissibilité

Ancienne formule	Nouvelle formule	Observations
1 Epreuve de culture artistique	1 Composition de culture artistique et plastique	Modifications d'intitulé
Durée 5h	Durée 5h	Durée inchangée
Coefficient : 1	Coefficient : 1	Coefficient inchangé
Dossier documentaire. Analyse plastique, technique, esthétique, sémantique de documents et commentaire d'une assertion en s'appuyant sur une étude comparative des documents	Dossier documentaire. Opérer un choix dans le dossier. Construire une réflexion disciplinaire axée sur l'évolution des pratiques artistiques	Ce qui est inchangé : su dossier documentaire. Le candidat doit « pens développant une vision Pas de changement sigt
Dossier documentaire inscrit dans le cadre d'1 prog. limitatif : 2 Q, XXème et antérieur	Dossier documentaire inscrit dans le cadre d'1 prog. limitatif : 2 Q, XXème et antérieur	Cadre inchangé : progr les 3 ans

et antérieur	et antérieur	
2 Epreuve de pratique plastique	2 Epreuve de pratique plastique accompagnée d'une note d'intention	Introduction d'un écrit, 20 lignes, au dos de la p
Sujet + doc. iconique Production bidimensionnelle Format grand aigle Projet de création artistique Expression graphique	Sujet +doc. iconique Production bidimensionnelle Format grand aigle Problématique issue des programmes de collège ou du lycée.	« Projet de création artistique graphique » n'est pas m
Durée 8h	Durée 8h	Durée inchangée
Coefficient : 2	Coefficient : 4	Coefficient multiplié par 2 L'épreuve plastique L'épreuve écrite L'admissibilité

Admission

Ancienne formule	Nouvelle formule	Observations
1 Epreuve orale sur dossier	1 Leçon portant sur les prog. des collèges et des lycées	Changement de contenu quasiment inchangé Articulation durée de préparation de l'exposé du dossier mn.
2 Epreuve de pratique et d'expression plastiques à 2 ou 3 dimensions	2 Epreuve sur dossier comportant 2 parties : 1- Sujet à consignes et réponse sous forme d'un objet visuel qui matérialisera un projet artistique et présentation au jury 2- Question sur le référentiel de compétences professionnelles des enseignants (arrêté du 19. 12. 2006)	Cette épreuve modèle identique 1 - La notion de projet sollicite une définition 2 – L'entretien est identique à ce qui est prévu dans la certification d'admission

Durée : 8h	Durée : 5h (4 h de prépa + 1 h d'entretien)	Un seul jury r sur 2 volets to artistique (40 fonction publi
Coefficient : 4	Coefficient : 3	1 ^{ère} partie : 14 2 ^{nde} partie : 6]